

16 maggio 2014

Feltrinelli

Storie di concerti e ironia con Rapezzi

Con «Memorie di un batterista qualunque» edito da Monte Covelle Ugo Rapezzi musicista e autore che molto ha dato all'«area demenziale», racconta scampoli di vita, scherzi, amori, avventure e personaggi pittoreschi, con un sottofondo musicale che è solo un pretesto per parlare di amicizia. È ambientato a Bologna, il libro di Rapezzi, tra gli anni Sessanta e i primi anni Ottanta. La città delle Due Torri è calata in un'atmosfera ironica, ridanciana, goliardica e

sfacciatamente disimpegnata, che nulla ha a che fare con quella politicizzata e intellettuale di una gran parte di quel periodo. L'autore ne discute stasera con il giornalista Gianni Gherardi. L'incontro vedrà la partecipazione di Pia Tuccitto, Fabio Testoni, Ricky Portera, Giorgio Cavalli, Stefano Bittelli, Lucio Bellagamba. Ore 18, alla Feltrinelli di piazza Ravegnana 1

© RIPRODUZIONE RISERVATA

