

il Resto del Carlino

BOLOGNA

Martedì 22 ottobre 2013

Pia, 7 aprile da rockstar

Presentato il video del nuovo brano

CHE PIA Tuccitto avesse un cuore e un certo talento per le ballate d'amore, lo si era già capito quando aveva scritto e ceduto a **Vasco Rossi** quella che poi - perfettamente in linea con la passione per le vocali stirate che ha reso celebre il rocker di Zocca - è diventata una hit con il titolo di *E...* Ora, il video del nuovo singolo **7 aprile** - diretto da Fabio Fiandri e girato tra il Delta del Po e la Villa Getsemani a Bologna - ci mostra una Pia a proprio agio non solo con le tematiche amorose ma anche con la recitazione di scene da 'siamo qui noi soli' in compagnia di Leonardo Feltrin.

Pia, pare che ci sia un certo feeling con l'obiettivo...

«Mi ha aiutato moltissimo l'esperienza di "L'Italia di Pia", social project a sfondo culturale che è arrivato ormai alla 150esima puntata. Il mio produttore, il mio ufficio stampa ed io siamo un team di persone patologicamente curiose, senza nessun confine tematico.



Sono cose che rimangono attuali. Come questa canzone, che è stata scritta cinque anni fa».

Ecco, la canzone. Che cos'ha di speciale il 7 aprile?

«Il 7 aprile è un giorno in cui mi sono innamorata di un amore che è finito quasi subito. E, quando

mi hanno proposto di girare una parte del video nel Parco del Delta del Po Veneto, in una lingua di terra che appare e scompare a seconda della marea, ho accettato immediatamente, perché mi sembrava molto simbolica questa fugacità».

E' morta anche la sua idea di non fare più un disco 'fisico'?

«No, io sono una che ha le idee molto chiare. E non è una scelta basata sulla scarsa creatività. Non ho certo bisogno di fare cover, vista la quantità di materiale che posso proporre dal vivo. Come questa ballata, che si muove come un'onda»

"7 aprile" è un inedito assoluto o i suoi fan l'avevano già ascoltata dal vivo?

«Se non ci fossero i telefonini, canterei ogni giorno un pezzo nuovo. Però, se uno mi riprende a un concerto, in 5 minuti sono su youtube. Quindi, dal vivo, "7 aprile" è ancora completamente inedito».

Filippo Dionisi